

Sztajn2GO
TRIP ADVISOR

2027

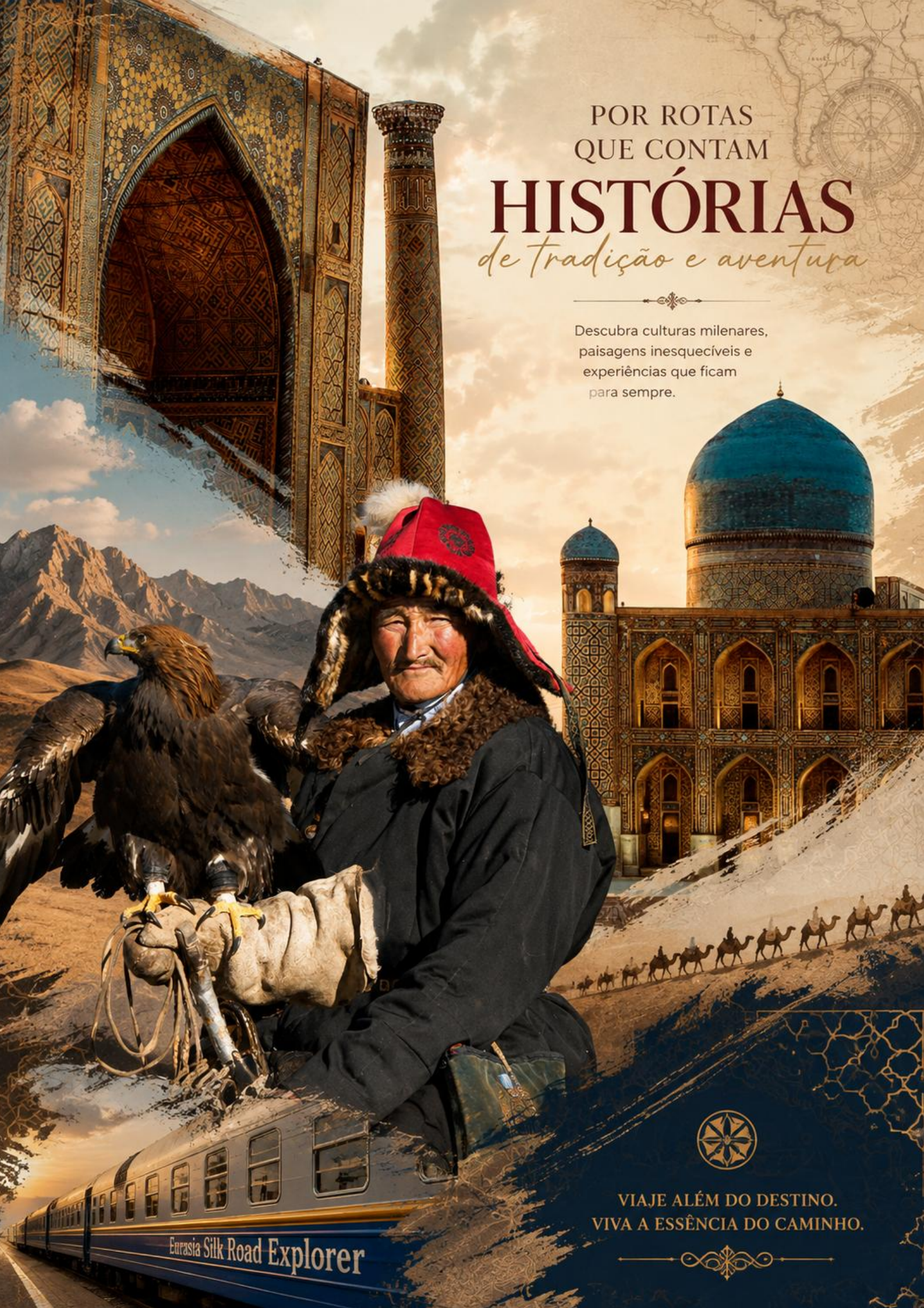
SZTAJN2GO & EURASIA SILK ROAD EXPLORER

06 - 21 Outubro de 2027

VIAJE COM O CONFORTO DE UM TREM PRIVATIVO

CAZAQUISTÃO - QUIRGUISTÃO UZBEQUISTÃO

**Almaty - Bishkek - Issyk-kul -
Turquestão Bukhara - Khiva -
Samarcanda - Tashkent**



POR ROTAS
QUE CONTAM

HISTÓRIAS

de tradição e aventura

Descubra culturas milenares,
paisagens inesquecíveis e
experiências que ficam
para sempre.



VIAJE ALÉM DO DESTINO.
VIVA A ESSÊNCIA DO CAMINHO.

Eurasia Silk Road Explorer



Explore a magia da lendária Rota da Seda em uma experiência exclusiva que combina o conforto de uma hospedagem em um Trem Privativo com hospedagens cuidadosamente selecionadas em hotéis ao longo do percurso.

Essa combinação foi planejada para oferecer o melhor dos dois mundos: enquanto o trem percorre as maiores distâncias que unem alguns dos mais fascinantes destinos da Ásia Central, você desfruta do conforto de ter sua cabine como uma verdadeira "casa sobre trilhos", eliminando o inconveniente de fazer e desfazer as malas diariamente.

Ao mesmo tempo, em cidades que merecem uma exploração mais aprofundada, como Samarcanda, Bukhara e Khiva, apenas para citar algumas, estão previstos pernoites em hotéis de categoria 4 ou 5 estrelas. Essa alternância entre o trem e a hotelaria permite vivenciar cada destino com tranquilidade, aproveitando mais tempo para descobrir seus tesouros históricos, culturais e arquitetônicos.

Ao longo da jornada, paisagens inesquecíveis: os vastos desertos que marcaram a história das caravanas, as magníficas Montanhas Tian Shan com seus picos cobertos de neve, cidades-oásis de beleza singular e a impressionante arquitetura das mesquitas e madrassas revestidas pelos inconfundíveis azulejos em tons de azul-turquesa, verdadeiras joias do patrimônio da humanidade.

O roteiro inclui paradas diárias para visitas aos locais mais emblemáticos da Rota da Seda, sempre acompanhado por uma experiente equipe multilíngue de guias, que enriquecerá cada etapa da viagem com conhecimento, conforto e atendimento personalizado.

Uma jornada cuidadosamente desenhada para proporcionar uma imersão profunda na história, na cultura e nas paisagens de uma das rotas comerciais mais extraordinárias já percorridas pela humanidade.

Mais do que um itinerário, trata-se de uma travessia pela alma da Ásia Central — uma experiência concebida para viajantes que desejam conhecer o mundo com profundidade e encantamento.

3 Países | 7 Cidades | 4.000 km

Destaques da turnê

Uma jornada cuidadosamente desenhada para proporcionar uma imersão profunda na história, na cultura e nas paisagens de uma das rotas comerciais mais extraordinárias já percorridas pela humanidade.



ITINERÁRIO 16 DIAS E 15 NOITES DE 06 A 21 DE OUTUBRO DE 2027

- 5 noites a bordo de um moderno Trem Turístico Privativo, em confortáveis cabines-leito.1
- 10 noites em hotéis cuidadosamente selecionados, sendo 3 noites em hotéis categoria Premium 4 estrelas e 7 noites em hotéis 5 estrelas.
- Aproximadamente 4.000 km de viagem terrestre através de algumas das mais deslumbrantes paisagens da Ásia Central.
- Uma extraordinária jornada por três países da Ásia Central: Cazaquistão, Quirguistão e Uzbequistão.
- Almaty – A cosmopolita porta de entrada para as majestosas Montanhas Tian Shan, combinando mercados vibrantes, elegantes avenidas arborizadas e uma atmosfera única de aventura alpina.
- Bishkek – A animada capital do Quirguistão, onde a herança soviética se mistura às tradições nômades, tendo como cenário impressionantes cadeias montanhosas.
- Lago Issyk-Kul – A joia alpina do Quirguistão, um imenso lago de montanha cercado por praias de areia e paisagens de rara beleza.
- Turquestão – O coração espiritual do Cazaquistão, lar do magnífico Mausoléu de Khoja Ahmed Yasawi, Patrimônio Mundial da UNESCO e um dos mais importantes centros de peregrinação da Rota da Seda.
- Samarcanda – A joia da Rota da Seda e um verdadeiro cruzamento de culturas, reconhecida como Patrimônio Mundial da UNESCO.
- Bukhara – A lendária Cidade Sagrada, um dos mais notáveis conjuntos arquitetônicos da Ásia Central e Patrimônio Mundial da UNESCO.
- Khiva – Um autêntico museu a céu aberto da arquitetura islâmica na Rota da Seda, preservado como Patrimônio Mundial da UNESCO.
- Tashkent – A dinâmica capital do Uzbequistão, onde mesquitas ornamentadas, bazares tradicionais e arquitetura contemporânea convivem em perfeita harmonia.

Dia				Programa		
1	06.10.2027	Almaty (Cazaquistão)	Manhã Tarde	• Chegada a Almaty e transfer para o hotel. A hotelaria reservada estará disponível a partir das 15h. • Teleférico para a Colina Kok Tobe. São 6 minutos percorrendo 1.620 metros até o topo da colina, oferecendo vistas espetaculares da cidade e montanhas.	J	Almaty
2	07.10.2027	Almaty	Noite Dia integral	• Jantar de Confraternização. • Escolha a sua opção: • Excursão 1 (10:00–17:00): Aldeia etnográfica que retrata a vida dos nômades. • Excursão 2 (09:00–19:00): Excursão ao Cânion Charyn: A partir da nossa entrada na região, são 2 (duas) horas (ida e volta) de caminhada. • Saída tardia (late check-out) incluída.	C, A, J	Almaty
3	08.10.2027	Almaty	Manhã Tarde	• Catedral da Ascensão (ortodoxa). • Passeio panorâmico: Parque do Primeiro Presidente, Rua Arbat, • Parque Panfilov, Mesquita Central, Museu dos Instrumentos Musicais Folclóricos. • Saída tardia (late check-out) incluída. • Partida em trem privativo para Bishkek (pernoite a bordo).	C, A, J	Trem
4	09.10.2027	Issyk-kul (Quirguistão) Bishkek (Quirguistão)	Manhã Tarde Noite	• No trem. • Lago Issyk-kul com atividades exclusivas para o nosso grupo de tradições nômades (vários esportes e caça à água). • No trem para Bishkek (4 horas). • Chegada em Bishkek, recepção e transfer ao hotel.	C, A, J	Bishkek
5	10.10.2027	Bishkek	Manhã Tarde Noite	• Tour panorâmico compreendendo a Praça Alt-Too; prédios governamentais. • Vivência na zona rural do país. • Saída tardia (late check-out) incluída. Partida por Trem Privativo com destino ao Turquistão Ocidental (pernoite a bordo).	C, A, J	Trem

6	11.10.2027	Turquestão (Cazaquistão)	Dia integral ● Chegada ao Turquestão Ocidental, a porção sudoeste do Cazaquistão por Trem Privativo. Visita ao Complexo de Khoja Ahmed Yasawi, com as seguintes atrações dentro do complexo: ● Mausoléu de Khoja Yasawi, pertencente à Dinastia Timur (Tamerlão) séculos XIV a XV; ● Mesquita Juma; ● Mesquita Subterrânea Hilvet, e os Banhos Orientais. Noite ● Show Cultural no Complexo Karawanseraï (Caravanseraï).	C, A, J	Turquestão
7	12.10.2027	Turquestão	Manhã Tempo livre. Tarde ● Excursão às ruínas da antiga cidade de Otrar - Durante séculos, Otrar foi um importante ponto de encontro de mercadores vindos da China, da Pérsia, da Índia, da Rússia e do Oriente Médio Noite ● O Mausoléu de Arystan Bab. ● Saída tardia (late check-out) incluída. ● Embarque no trem privativo com destino a Bukhara. Pernoite a bordo. ● Partida por Trem Privativo para Bukhara (pernoite a bordo).	C, A, J	Trem
8	13.10.2027	Bukhara (Uzbequistão)	Manhã ● Chegada a Bukhara, por Trem Privativo. Essa experiência nos conecta diretamente ao coração da histórica Rota da Seda. ● Madrassa de Ulugbek. ● O Tim Abdullah Khan (ou Abdullaxon Timi) é o mais importante e elegante mercado coberto histórico de Bukhara. A palavra persa "Tim" significa mercado coberto ou galeria comercial fechada. Construído no séc. XVI. Tarde ● Três mercados com cúpulas ou Domos: ● O Toki Zargaron – O Domo dos Joalheiros; ● Toki Telpak Furushon – O Domo dos Chapeleiros; ● Toki Sarrafon – O Domo dos Cambistas. - Os Três Mercados pertencem ao estilo arquitetônico Shaybanida. Séc. VXII ● Complexo Poi Kalyan (Centro Histórico) e onde se situam o icônico Minarete Kalyan e a Mesquita Kalyan e a Madrassa Mir – i- Arab).	C, A, J	Bukhara

9	14.10.2027	Bukhara 10Pm	Manhã	● Mausoléu Samânida de Ismail Samani. A Arte do Tijolo Cozido. ● Chasma- Ayub Mausoléu. ● A Fonte Sagrada. O edifício que abriga a fonte tem origens medievais, mas sua forma atual foi concluída no século XIV, durante o período Timúrida. ● Mesquita Bolo Hauz (exterior). ● Fortaleza da Arca (a imensa estrutura que funcionava como uma cidade dentro de outra cidade).	C, A, J	Trem
			Tarde	● Palácio Moki Khosa (antiga residência de verão dos emires de Bukhara).		
			Noite	● Conjunto Labi Hauz. ● Saída tardia (late check-out) incluída. ● Partida por Trem Privativo com destino a Khiva(pernoite a bordo).		
10	15.10.2027	Khiva (Uzbequistão)	Manhã	● Chegada por Trem Privativo a Khiva.	C, A, J	Khiva
			Tarde	● A cidade antiga de Ichan Kala. ● Minarete Kalta Minor. ● Madrassa Mohammed Amin. ● Mesquita Juma. ● Khodja Madrassa e Minarete. ● O harém Tash Hovli. ● Madrassa Alla Kuli Khan. ● Mausóeu Pakhlavan Mahmud. ● Madrassa Rakhim Khan. ● Cidadela Kunja Ark Fortress.		
11	16.10.2027	Khiva	Manhã	● Tempo livre para explorações independentes. ● Saída tardia (late check-out) incluída.	C, A, J	Trem
			Tarde	● Partida por Trem Privativo para Samarcanda (pernoite).		
12	17.10.2027	Samarcanda (Uzbequistão)	Manhã	● Chegada a Samarcanda por Trem Privativo.	C, A, J	Samarcanda
			Tarde	● Praça Registan, ● Ulugbek Madrassa; ● Sher- Dor Madrassa, ● Tilla- Kori Madrassa. ● Bazar Siyob ● Mausoléu Gur Emir.		
			Noite	● Show de Luzes Registan.		
13	18.10.2027	Samarcanda	Manhã	● Observatório Ulugbek.	C, A, J	Samarcanda
			Tarde	● Fábrica de Tapetes de Seda e Fábrica de Papel. ● Degustação de vinhos.		

14	19.10.2027	Tashkent	Manhã	• Complexo de Shah-i-Zinda, com o túmulo de Qusam ibn Abbas. • Partida de Samarcanda para Tashkent de trem de alta velocidade (2,5 horas)	C, A, J	Tashkent
			Tarde	• Partida por Trem de alta velocidade para Tashkent. (2,5 horas).		
15	20.10.2027	Tashkent	Manhã	• O Complexo Khast Imam (Madrassa Barak Khan, Mausoléu Kaffal Shashi). • Mesquita Tilla Sheik.	C, A, J	Tashkent
			Tarde	• Provavelmente o Alcorão mais antigo do mundo • Centro da Civilização Islâmica. • Bazar de Chorzu. • Passeio panorâmico: Cidade Velha, Praça Timur Amir, Praça da Independência, Teatro de Ópera e Balé, Monumento ao Terremoto, Palácio Romanov (exterior)		
16	21.10.2027	Tashkent		Transfer para o aeroporto e partida por avião para seu próximo destino. A hospedagem está confirmada até às 11h.	C	

Notas:

1. Os pontos individuais do programa de excursão e turismo podem ser visitados em ordem diferente, se a situação do trânsito ou outras circunstâncias exigirem.
2. Legendas: C = Café da manhã, A = Almoço, J = Jantar
3. O Turquestão também pode se referir à vasta região histórica e geográfica que abrange partes do Cazaquistão, Uzbequistão, Turcomenistão, Tajiquistão e Xinjiang (China).
4. Aos participantes que optarem por chegadas em horários cedo pela manhã, e quiserem serviços de hotelaria com

Check-in imediatos no dia 06 de outubro e partidas no dia 16 de outubro, após às 11 horas da manhã, deverão nos solicitar como serviço opcional o orçamento para ocupação das hotelarias em horários diferentes aos estipulados.

Mais do que um itinerário, trata-se de uma travessia pela alma da Ásia Central — uma experiência concebida para viajantes que desejam conhecer o mundo com profundidade e encantamento.

Distâncias (aproximadamente)

De	Para	País	Transporte	Distâncias Km aprox.	Tempo de Viagem hh:mm
Almaty	Issyk-kul	KZ / KG	Trem Privativo	740	Pernoite a bordo durante a noite 18h
Issyk-kul	Bishkek	KG	Trem Privativo	180	4,5h
Bishkek	Turkestão	KG / KZ	Trem Privativo	810	Pernoite a bordo durante a noite 15h
Turkestão	Bukhara	KZ / UZ	Trem Privativo	925	Pernoite a bordo durante a noite 18h
Bukhara	Khiva	UZ	Trem Privativo	450	Pernoite a bordo durante a noite 11h
Khiva	Samarcanda	UZ	Trem Privativo	720	Pernoite a bordo durante a noite 18h
Samarcanda	Tashkent	UZ	Trem de Alta Velocidade	270	2,5h
Km total				4095	

KZ Cazaquistão | KG Quirguistão | UZ Uzbequistão

Notas:

- Os pontos individuais do programa de excursão e turismo podem ser visitados em ordem diferente, se a situação do trânsito ou outras circunstâncias exigirem.
- Legendas: C = Café da manhã, A = Almoço, J = Jantar
- O Turquestão também pode se referir à vasta região histórica e geográfica que abrange partes do Cazaquistão, Uzbequistão, Turcomenistão, Tajiquistão e Xinjiang (China).

Capacidade do trem / Tamanho do grupo para passeios turísticos / Línguas de guiamento

Mínimo 60 pessoas, máximo 80 pessoas. Apenas 40 cabines estão disponíveis.

O turismo é organizado em pequenos grupos de 12 a 24 pessoas, cada um com um coach e guia particulares. **Idiomas guia: inglês, espanhol, português.** Outros idiomas estão disponíveis mediante solicitação.

O Trem Privativo – Bem-vindo a bordo!



Cabines da Rota da Seda

Armazenamento de bagagem

Sob cada uma das duas camas individuais há espaço para guardar volumes pequenos. Se quiser, no seu desembarque para pernoite em hotéis, você pode deixar a sua bagagem principal (mala maior) na cabine e passar a noite em hotéis apenas com a sua bagagem de mão.

Cabines e Tamanho da Cama

Cada cabine acomoda dois hóspedes em camas individuais (65 x 190 cm). Tamanho da cabine: aproximadamente 5 m².

As comodidades da cabine incluem:

- Ar-condicionado, disponível enquanto o trem está em movimento
- Dois leitos inferiores separados; sem beliches, adequado para convidados de todas as idades
- Chá, café e água mineral cortesia
- Toalhas
- Chinelos
- Instalações de higiene
- Xampu e Sabonete

Banho diário

Banhos diários nos quartos de hotel são garantidos através do late check -out antes do embarque no Trem Privativo.

Também há um chuveiro coletivo disponível em cada vagão-leito.

As instalações comuns são compartilhadas por um máximo de 16 hóspedes por vagão-leito

- 2 banheiros
- 1 chuveiro a bordo

Vagão-restaurante

Alimentação completa

A viagem com a Eurasia Silk Road. da Rota da Seda oferece serviço de bordo completo. Todos os cafés da manhã, almoços e jantares dentro e fora do passeio estão incluídos no preço do passeio.

Culinária no trem

O vagão-restaurante do trem serve café da manhã, almoço e jantar como parte do serviço completo de refeições. O cardápio apresenta pratos locais do Cazaquistão, Quirguistão e Uzbequistão, além de opções internacionais selecionadas. Opções tanto vegetarianas quanto não vegetarianas estão disponíveis.

Bebidas

Água engarrafada, chá e café são cortesia com todas as refeições a bordo.

Serviço

O vagão-restaurante tem capacidade para 40 lugares.

As refeições são servidas em dois turnos (**horários**) diferentes.



Gastronomia nas cidades

Café da manhã

Nos hotéis, o café da manhã é oferecido em estilo buffet.

Almoço e jantar

Almoços e jantares fora do trem são servidos em restaurantes locais selecionados a dedo.

O cardápio apresenta culinária regional do Cazaquistão, Quirguistão e Uzbequistão, além de opções internacionais selecionadas. Opções tanto vegetarianas quanto não vegetarianas estão disponíveis.

Requisitos especiais de refeição

Por favor, informe-nos sobre quaisquer alergias alimentares ou requisitos especiais de refeição no momento da reserva.

Hotéis

Cidade	Hotel (ou similar)	Noites	Classificação
Almaty	Mercure City Center	2	●●●●
Bishkek	Novotel City Center	1	●●●●
Turquestão	Karavansaray Hotel	1	●●●●●
Bukhara	Wyndham	1	●●●●●
Khiva	Farovon	1	●●●●●
Samarcanda	Hilton Regency	2	●●●●●
Tashkent	Swisôtel	2	●●●●●
Número total de noites de hotel		10	

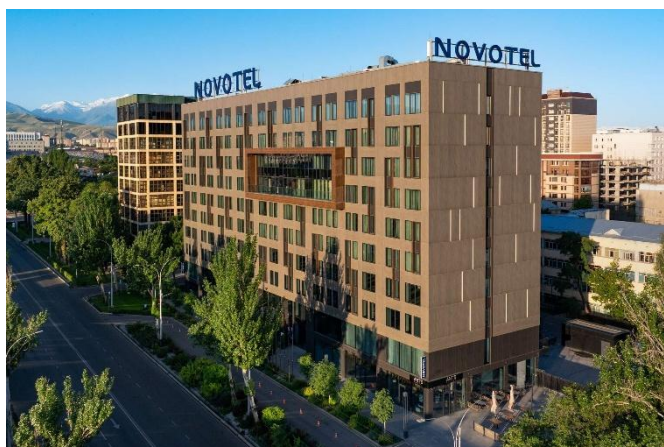
Aos participantes que optarem por chegadas em horários cedo pela manhã, e quiserem serviços de hotelaria com Check-in imediatos no dia 06 de outubro e partidas no dia 16 de outubro, após às 11 horas da manhã, deverão nos solicitar como serviço opcional o orçamento para traslados diferenciados.



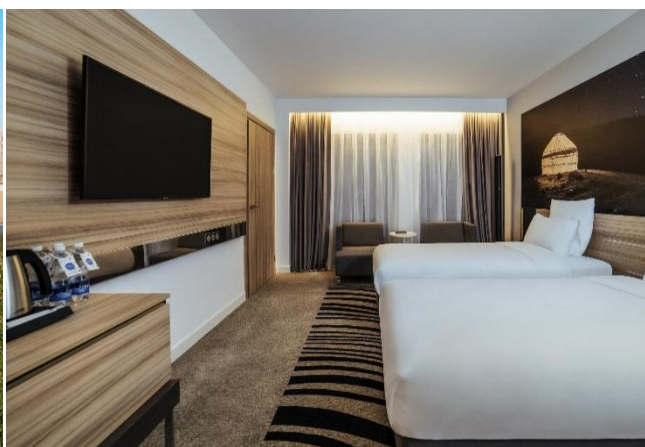
Almaty, Mercure City Center Hotel 4*



Quarto Twin (exemplo)



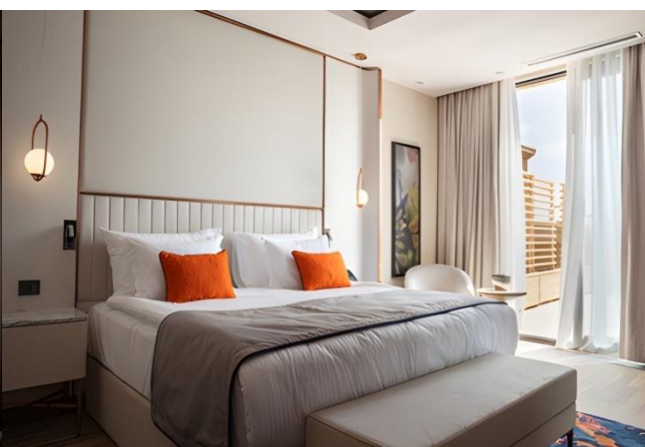
Bishkek, Novotel City Center 4*



Quarto Twin (exemplo)



Turquestão, Karavansaray Hotel



Quarto Duplo (exemplo)



Wyndham Hotel 5*



Quarto Twin (exemplo)



Khiva, Farovon Hotel 5*



Quarto Twin (exemplo)



Samarkand, Hilton Regency Hotel 5*



Quarto Duplo (exemplo)



Tashkent, InterContinental 5*



Quarto Twin (exemplo)

Destques da turnê

Almaty



800 m acima do nível do mar

Almaty é a capital cultural do Cazaquistão, situada na base das impressionantes montanhas Tian Shan. Embora não seja mais a capital do país, ainda é a cidade mais cosmopolita, com ruas arborizadas, mercados animados e um clima moderno. Seus parques, museus e avenidas movimentadas refletem a identidade em mudança do Cazaquistão. Almaty combina história soviética, estilo moderno e beleza natural, proporcionando aos visitantes um gostinho tanto da vida urbana quanto da aventura nas montanhas. É um ótimo ponto de partida para explorar as paisagens e tradições da Ásia Central.



**"Cidade da Maçã" em frente à
Colina Kok Tobe e às Montanhas Tian Shan**

Ande de teleférico até a Colina Kok Tobe, onde se desdobram vistas panorâmicas de Almaty e das montanhas nevadas do Tian Shan. Passeie entre esculturas peculiares, aproveite cafés para toda a família e explore artesanato local. Ao pôr do sol, o horizonte brilha dourado, tornando Kok Tobe uma visita obrigatória com paisagens de tirar o fôlego.



**Catedral Ortodoxa
da Ascensão**

Construída inteiramente de madeira, sem pregos, a Catedral da Ascensão é uma maravilha de engenharia e fé. Suas torres em tons pastéis se erguem graciosamente no Parque Panfilov, sobrevivendo a terremotos desde 1907. No interior, afrescos vibrantes e ícones criam uma atmosfera serena, tornando esta obra-prima ortodoxa um símbolo de resiliência e devoção espiritual.



Cânion Charyn, frequentemente chamado de "irmão mais novo do Grand Canyon"

Nos arredores de Bishkek, seguiremos em direção a uma agradável região rural para conhecer um pouco do modo de vida que moldou a identidade do Quirguistão ao longo dos séculos. Em meio às paisagens campestres, teremos a oportunidade de observar costumes locais, compreender a herança das tradições nômades e vivenciar, ainda que por algumas horas, a estreita relação entre o povo quirguiz, seus rebanhos e a natureza. Uma experiência autêntica que revela um dos aspectos mais marcantes da cultura da Ásia Central.

O Cânion Charyn é uma das mais impressionantes maravilhas naturais do Cazaquistão. Esculpido ao longo de milhões de anos pela ação do rio Charyn, estende-se por cerca de 150 quilômetros e revela espetaculares formações rochosas.

Bishkek



750 m acima do nível do mar

Ambientada no cenário dramático da cordilheira quirguiz Ala-Too, Bishkek mistura amplas avenidas, parques arborizados e bazares movimentados com o desenvolvimento moderno. Fundada como uma fortaleza em 1825 e posteriormente renomeada para Frunze durante a era soviética, tornou-se Bishkek, a capital do Quirguistão após a independência em 1991. Os visitantes exploram a Praça Ala-Too, a Praça da Vitória e o Bazar de Osh, enquanto museus e monumentos revelam a história e cultura quirguiz. Fora da cidade, a aldeia etnográfica revela o ambiente de um país essencialmente nômade.



Lago Issyk-kul

Aninhado a 1.607 metros de altitude nas montanhas Tian Shan, o Issyk-Kul se estende por 182 quilômetros de comprimento e 60 quilômetros de largura, tornando-se o segundo maior lago de montanha do mundo. Seu nome significa "lago quente" em quirguiz, refletindo sua salinidade única e acessibilidade durante todo o ano. Cercado por picos cobertos de neve, o lago oferece praias de areia, fontes termais minerais e charmosas cidades turísticas. Antes uma área de descanso na Rota da Seda, hoje é um destino muito apreciado para relaxamento, esportes aquáticos e exploração cultural em meio a paisagens naturais de tirar o fôlego.



Paraíso de prados alpinos

Nos arredores de Bishkek, encontra-se um paraíso de prados alpinos, geleiras e picos imponentes. Trilhas levam a cachoeiras e vistas panorâmicas, enquanto a vida selvagem circula livremente. Você vivenciará a natureza intocada do Quirguistão em sua forma mais deslumbrante e acessível.



Bishkek, Praça Ala-Too

O coração pulsante de Bishkek, a Praça Ala-Too sedia celebrações nacionais, desfiles e apresentações culturais. Suas fontes brilham sob o sol, enquanto a imponente estátua de Manas(símbolo da identidade Quirguiz) inspira orgulho. À noite, a praça brilha com luzes, criando uma atmosfera festiva onde os moradores se reúnem. É o lugar perfeito para sentir o espírito quirguiz.



Bishkek, Mercado de Osh

Entre no Osh Bazaar, um caleidoscópio de cores, aromas e sons. Vendedores comercializam especiarias, frutas secas, tecidos e pães tradicionais quirguizes. A atmosfera animada imerge os visitantes no cotidiano, oferecendo sabores autênticos e souvenirs. Barganhar faz parte da diversão, tornando o bazar uma aventura cultural para viajantes curiosos.

Turquestão



212 m acima do nível do mar

O Turquestão é o coração espiritual do Cazaquistão, reverenciado pelo Mausoléu listado pela UNESCO de Khoja Ahmed Yasawi. Peregrinos e viajantes exploram complexos sagrados, ruínas antigas e cavernas místicas, mergulhando em séculos de devoção e arte. A cidade incorpora o patrimônio da Rota da Seda, onde fé e cultura se entrelaçam. Além de seus monumentos, o Turquestão oferece refúgios naturais em reservas e paisagens arqueológicas, tornando-se um destino de profundidade espiritual e maravilha cênica. Os visitantes experimentam a alma do Cazaquistão aqui, onde história, religião e lenda convergem em um dos centros culturais mais importantes da Ásia Central.



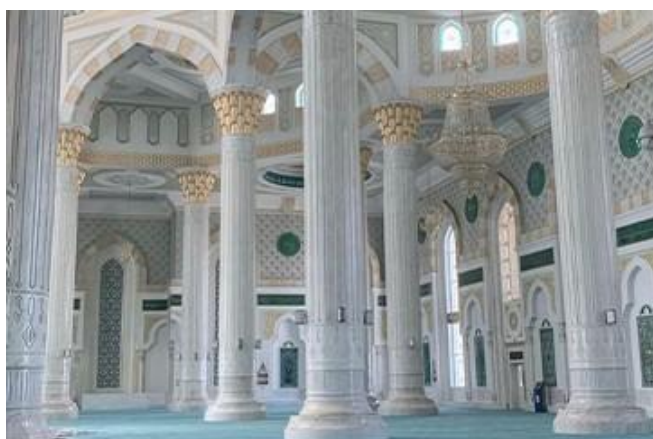
Mausoléu Khoja Ahmed

Listado pela UNESCO e encomendado por Tamerlão este monumental mausoléu é o coração espiritual do Cazaquistão. Sua cúpula turquesa, mosaicos intrincados e vastos salões homenageiam o venerado místico sufista. Peregrinos e viajantes admiram sua escala e arte, tornando-a um elemento central do patrimônio cultural e religioso do Turquestão.



Complexo Azret Sultan

O Complexo Azret Sultan no Turquestão é *uma reserva histórica* e cultural e um Patrimônio Mundial da UNESCO, compreendendo mais de 100 monumentos arqueológicos e arquitetônicos. Suas principais atrações incluem o famoso Mausoléu Khoja Akhmed Yasawi, a Mesquita Subterrânea Hilvet e as ruínas da cidadela medieval. O museu também abriga uma coleção de mais de 13.800 exposições, incluindo artefatos da Rota da Seda.



**Interior da Mesquita
Azret Sultan**

A Mesquita Azret Sultan, em Turquestão, é um marco espiritual sereno situado no complexo Azret Sultan. Combinando o design tradicional cazaque com a herança sufi, ela homenageia o legado de Khoja Ahmed Yasawi. Suas cúpulas, pátios tranquilos e atmosfera sagrada fazem dela uma parada significativa para os visitantes que exploram o histórico centro religioso.



**Show Cultural Vespertino Cazaque
Espetáculo Cultural Cazaque**

Uma fusão deslumbrante de luzes, fontes e lendas cazaques, o show de águas do Karavansaray narra a história do antigo espírito da Rota da Seda em Turquestão. Dançarinos, projeções e jatos de água coreografados evocam jornadas heroicas, guardiões místicos e tradições nômades atemporais, criando um espetáculo envolvente que celebra a alma cultural da região em movimento.

Bukhara



227 m acima do nível do mar

Bukhara é um museu vivo, com ruas ladeadas por mesquitas, madrassas e caravanserais. A Fortaleza da Arca, o Complexo Poi Kalyan e o Mausoléu Samanida revelam séculos de devoção islâmica e comércio da Rota da Seda. Os visitantes passeiam por praças sombreadas, bazares movimentados e retiros palacianos, vivenciando uma cidade imersa em história e charme atemporal. Antes um importante centro de aprendizado e comércio, Bukhara continua encantado com sua atmosfera espiritual e beleza arquitetônica.

"If you want to know about us, examine our Buildings"

Se você quiser saber sobre nós, examine nossas construções."
Inscrição em um edifício da época Timúrida em Samarcanda.



Fortaleza
da Arca



Vista panorâmica sobre a Cidade Velha de
Bukhara

A Fortaleza da Arca, a antiga cidadela de Bukhara, domina a cidade velha com muralhas maciças e séculos de história. Antes lar de emires, abrigava palácios, mesquitas e escritórios governamentais. Os visitantes exploram pátios, museus e aposentos reais, desvendando histórias de domínio dinástico, conquista russa e diplomacia da Rota da Seda. De suas muralhas, vistas panorâmicas revelam o horizonte de Bukhara, enquanto exposições dentro exibem artefatos de poder e da vida cotidiana.

Bukhara foi o coração econômico, cultural e religioso da **Ásia Central**. Considerada um oásis no meio do **Deserto de Kyzylkum** foi a capital do estado de Samanidas (primeira dinastia iraniana que controlou a Ásia Central) nos séculos IX e X, um dos principais pontos comerciais das caravanas da Rota da Seda e um dos pilares do islã. Hoje, vem crescendo. E, mesmo assim preserva com carinho suas madrassas, mercados, mausolés, mesquitas, minaretes, fortificações, canais de irrigação e algumas das 200 piscinas que foram

usadas até o século passado para o abastecimento de água da cidade. Bukhara é reconhecida como **Patrimônio da Humanidade pela UNESCO**. Merecidamente. Andar por suas ruas medievais é a certeza de revisitar um passado sublime de linhagem persa.



Complexo Poi Kalyan

O Complexo Poi Kalyan é o coração espiritual de Bukhara, um conjunto harmonioso de minarete, mesquita e Madrassa. O imponente minarete Kalyan, construído em 1127, se eleva 46 metros, tendo guiado caravanas e simbolizado a fé. Ao lado, a Mesquita Kalyan acomoda milhares de pessoas, enquanto a Madrasah Mir-i-Arab brilha com cúpulas turquesa e trabalhos intrincados em azulejos. Os visitantes se maravilham com a escala e a arte, vivenciando séculos de devoção e erudição. O complexo permanece um centro vivo de culto, unindo brilhantismo arquitetônico com atmosfera espiritual.



O Conjunto Labi Hauz

A Praça Lyabi Hauz é o oásis animado de Bukhara, centrado em torno de um lago refletor sombreado por antigas amoreiras. Construído no século XVII, é cercada por madrassas (escolas corânicas) e uma khanaka (edifício projetado para reuniões sobretudo para a prática mística e espiritual), unindo história e lazer. Hoje, casas de chá e restaurantes alinham a praça, oferecendo culinária e música tradicionais uzbeques. Os visitantes relaxam à beira da água, aproveitam apresentações e aproveitam a atmosfera vibrante.

Khiva

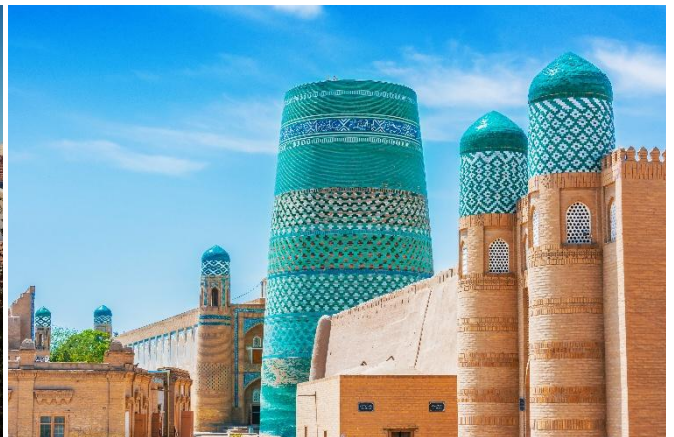


100 m acima do nível do mar

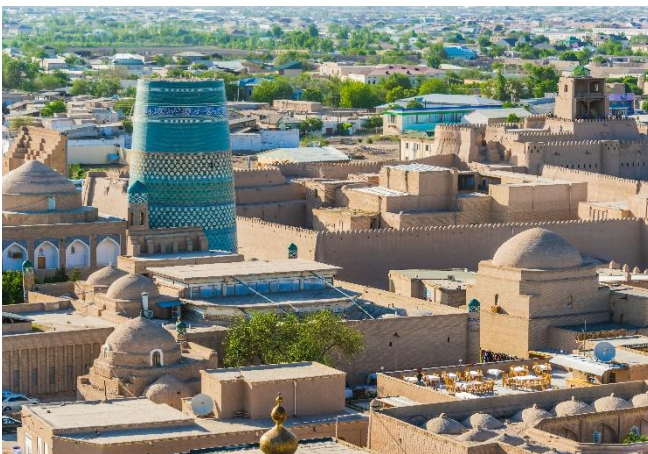
Khiva encanta com Itchan Kala, uma cidade murada listada pela UNESCO onde o tempo parece congelado. Seus minaretes turquesa, mesquitas com pilares de madeira e palácios ornamentados evocam o esplendor da Rota da Seda. Os visitantes passeiam por becos labirínticos, escalam torres antigas e assistem ao pôr do sol sobre muros de tijolos de barro, vivenciando a mágica mistura de história, arquitetura e lenda de Khiva. Antes parada de caravanas e capital do canato, Khiva hoje é um museu a céu aberto de arte islâmica e herança da Ásia Central. Ele oferece aos viajantes uma jornada imersiva pelo passado, onde cada canto conta uma história de comércio, fé e resiliência.



Portão de Entrada Ichan Kala



Kala Minor Minarete



Samarcanda



700 m acima do nível do mar

Samarcanda, joia da Rota da Seda, deslumbra com arquitetura monumental e fascínio atemporal. Registan Square, Bibi-Khanym Mosque e Shah-i- Zinda Necrópoles exibem uma arte deslumbrante em turquesa e dourado. Antes um centro de ciência e comércio sob Timur, Samarcanda permanece um tesouro cultural onde história, espiritualidade e artesanato convergem. Os visitantes ficam fascinados por sua grandiosidade, desde o observatório de Ulugh Beg até os movimentados bazares. Com sua mistura de lenda e tradição viva, Samarcanda oferece aos viajantes uma jornada inesquecível pela era de ouro da Ásia Central, incorporando o mistério e a magnificência da Rota da Seda.



**Timúrida Registão
SAMARCANDA (1420–1659)**

Medindo 60 x 110 metros, o Registão era a principal praça no coração de Samarcanda. No século XIV, Timur (Tamerlão) construiu uma rua comercial coberta que ligava um portão da cidade ao outro, tendo o Registão no centro. Ao longo dos séculos, porém, a praça sofreu diversas transformações.

Três madrassas voltam-se para a praça, cada uma ricamente decorada com azulejos vitrificados, predominantemente em tons de azul-turquesa e azul profundo.

Madrassa Ulugh Beg (1420); Madrassa Tilya-Kori (1659); Madrassa Sher-Dor (1636).



**Espectáculo de Iluminação Noturna
do Registan**

A importância do Registão como o grande centro cívico comercial de Samarcanda durante o período Timúrida e destaca os três magníficos edifícios que hoje formam um dos conjuntos arquitetônicos islâmicos mais famosos do mundo.

Os visitantes se maravilham com mosaicos intrincados e arcos imponentes, experimentando a grandiosidade que define o papel de Samarcanda como uma joia da Rota da Seda.



Mausoléu do Emir Gur

O Mausoléu do Emir Gur (conhecido como *Gur-e-Amir* ou *Guri Amir*) é o complexo funerário islâmico onde está sepultado o conquistador Tamerlão (Timur)

O local é uma obra-prima da arquitetura persamongol e serviu como principal modelo e inspiração para a construção de monumentos históricos famosos, como o Taj Mahal.

Madrassa Ulugbek

Construída entre 1417 e 1421 por Ulugh Beg, neto de Timur e renomado astrônomo, é a estrutura mais antiga da Praça Registan e um tesouro do Patrimônio Mundial da UNESCO. A Madrassa serviu como um centro de ensino líder no Império Timúrida, oferecendo cursos de teologia, matemática, filosofia e astronomia. Sua fachada brilha com mosaicos em padrão de estrelas, refletindo a paixão de Ulugh Beg pela astronomia. Com minaretes imponentes, cúpulas e um pátio grandioso, a Madrassa personifica a era dourada da cultura e ciência de Samarcanda.

Tashkent



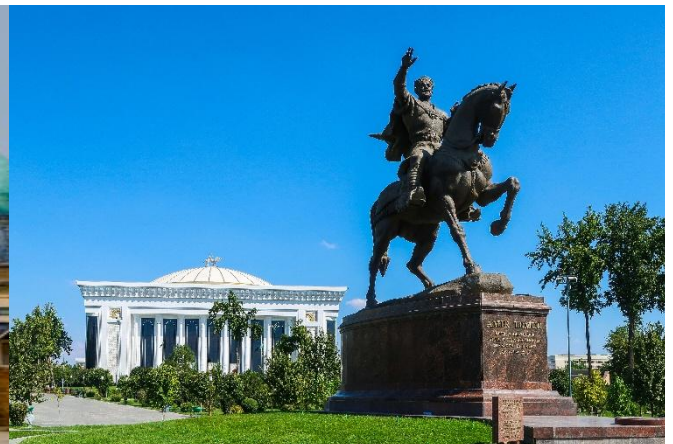
450 m acima do nível do mar

Tashkent, a dinâmica capital do Uzbequistão, mistura arranha-céus modernos com mesquitas e bazares históricos. Suas estações de metrô ornamentadas, o movimentado Chorsu Bazaar e instituições culturais refletem uma cidade de contrastes. Os visitantes descobrem a herança islâmica no Complexo Hazrat Imam, apreciam ópera e balé no Teatro Alisher Navoi e exploram praças arborizadas e marcos soviéticos. Como um polo cosmopolita, Tashkent une tradição e progresso, oferecendo aos viajantes profundidade histórica e vitalidade contemporânea. É uma cidade onde o Oriente encontra o Ocidente, tornando-se o ponto de partida perfeito para viagens pelos tesouros da Rota da Seda do Uzbequistão.



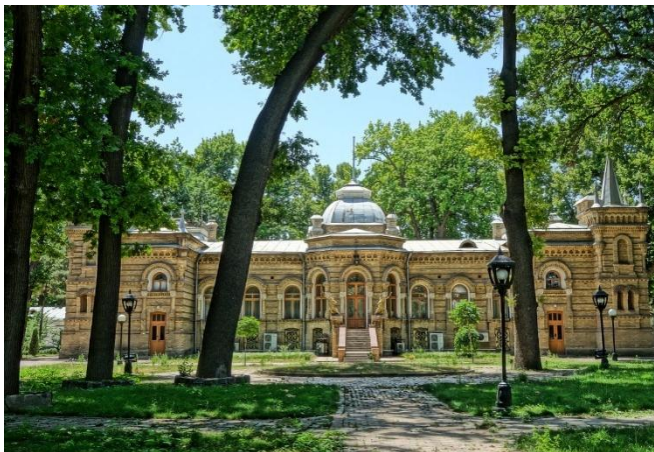
Complexo Hazratî Imam

Localizado na cidade antiga, o conjunto foi construído próximo ao túmulo de Abu Bakr Kaffal Shashi, um estudioso reverenciado e pregador inicial do Islã na Ásia Central. O complexo inclui a Mesquita Tillya Sheikh, a Madrassa Barak Khan, o Mausoléu Kaffal Shashi e o Instituto Islâmico Imam al-Bukhari. Sua biblioteca abriga manuscritos inestimáveis, incluindo o famoso Alcorão Uthman do século VII, considerado um dos mais antigos do mundo.



Praça Amir Timur

A Praça Amir Timur é o coração simbólico de Tashkent, homenageando o lendário conquistador Tamerlão com uma impressionante estátua equestre. Cercada por jardins paisagísticos, fontes e instituições culturais, a praça reflete o orgulho do Uzbequistão em sua história e identidade moderna. Antes um campo de desfile soviético, agora serve como um vibrante espaço cívico onde os moradores se reúnem, passeiam e celebram.



Palácio Romanov

Construído em 1891 para o Grão-Duque Nicolau Konstantinovich Romanov, o Palácio Romanov é um raro vislumbre da presença da Rússia imperial na Ásia Central. Sua arquitetura eclética combina elegância europeia com motivos orientais, situada em meio a jardins exuberantes. Antes residência da nobreza exilada, mais tarde serviu a várias funções estatais. Interiores ornamentados, vitrais e detalhes decorativos evocam a grandiosidade aristocrática. O palácio é uma relíquia do passado cosmopolita de Tashkent e a interseção da história imperial russa com o patrimônio cultural uzbeque.



Chorsu Bazaar

Chorsu Bazaar, sob sua icônica cúpula turquesa, é o mercado mais vibrante de Tashkent e um símbolo vivo da vida cotidiana uzbeque. Barracas transbordam de especiarias, frutas secas, nozes, pães e tecidos coloridos, enquanto vendedores convidam os visitantes a provar e negociar. O ar está impregnado de aromas de cominho, açafrão e samsa recém-assada. A samsa (ou *somsa*) é um salgado tradicional da Ásia Central, muito popular na culinária uzbeque, quirguiz e cazaque. Ela consiste em uma massa folhada ou fina e crocante, recheada com carne (geralmente cordeiro) e muita cebola, e é assada em um forno de barro tradicional.

Além da comida, artesãos vendem artesanato e artigos domésticos, tornando o bazar um ponto de encruzilhada cultural.

As fotografias apresentadas neste material têm caráter ilustrativo e destinam-se a retratar os principais monumentos, paisagens e experiências dos destinos, buscando através das imagens demonstrar a essência e os principais atrativos dos destinos e atividades apresentadas.

Eurasia Silk Road Explorer

16 Dias / 15 Noites

Almaty – Lago Issyk-Kul – Bishkek – Turquestão – Bukhara – Khiva – Samarcanda – Tashkent

Dia 1 – Almaty

Chegada em voo internacional. Recepção no aeroporto por nossa equipe e traslado ao hotel..**A hotelaria reservada estará disponível a partir das 15h.**

Nota: Aos participantes que optarem por chegadas em horários cedo pela manhã, e quiserem serviços de hotelaria com check-in imediatos no dia 06 de outubro e partidas no dia 16 de outubro, após às 11 horas da manhã, deverão nos solicitar como serviço opcional o orçamento para traslados diferenciados.

Almaty é a capital cultural do Cazaquistão, onde as montanhas cobertas de neve da cordilheira Tian Shan se erguem ao fundo da cidade. Embora não seja mais a capital do país, continua sendo sua cidade mais cosmopolita, com ruas arborizadas, mercados vibrantes e uma atmosfera moderna. Seus parques, museus e avenidas movimentadas refletem a identidade em constante transformação do Cazaquistão.

Almaty combina a história soviética, a arquitetura contemporânea e uma natureza exuberante, proporcionando aos visitantes uma experiência que une vida urbana e montanhismo. É o ponto de partida ideal para explorar as paisagens e as tradições da Ásia Central. Neste dia, subimos ao teleférico de Kok Tobe. Em um trajeto de seis minutos, percorremos 1.620 metros até o topo da colina, revelando uma vista panorâmica da cidade. Jantamos no local.

Refeições: Jantar

Hospedagem: Almaty

Dia 2 – Almaty

No dia de hoje, você poderá escolher entre:

Opção A: Visita a aldeia etnográfica que retrata a vida dos nômades.

A cerca de 50 quilômetros de Almaty, a Aldeia Etnográfica oferece uma fascinante imersão na cultura nômade do Cazaquistão. Em meio às paisagens das montanhas Tian Shan, o complexo recria o modo de vida tradicional das antigas tribos das estepes, permitindo aos visitantes conhecer o interior de uma autêntica yurt, compreender os costumes e a hospitalidade do povo cazaque e participar de demonstrações de antigas tradições. O programa inclui apresentações de música e danças folclóricas, jogos equestres, arco e flecha, falcoaria, oficinas de artesanato e gastronomia típica, proporcionando uma experiência envolvente que revela a herança cultural dos povos nômades da Ásia Central.

Opção B: Excursão de dia inteiro ao Cânion Charyn, frequentemente chamado de "irmão mais novo do Grand Canyon". O Cânion Charyn é uma das mais impressionantes maravilhas naturais do Cazaquistão. Esculpido ao longo de milhões de anos pela ação do rio Charyn, estende-se por cerca de 150 quilômetros e revela espetaculares formações rochosas de tons avermelhados, moldadas pela erosão em torres, pináculos e paredões que lembram castelos naturais. Seu trecho mais famoso, conhecido como Vale dos Castelos, encanta pela grandiosidade da paisagem e pela

extraordinária riqueza geológica, sendo frequentemente comparado ao Grand Canyon. Para chegar ao Cânion Charyn é necessário um percurso de 3 horas de carro (220 km) em cada sentido (ida e volta). No desfiladeiro, haverá uma caminhada de 2 horas.

Refeições: Café da manhã, almoço e jantar.

Hospedagem: Almaty.

Dia 3 – Almaty

Pela manhã, passeio panorâmico pelos principais atrativos arquitetônicos e culturais de Almaty, incluindo:

Catedral Ortodoxa da Ascensão, com sua colorida fachada; o Parque do Primeiro Presidente; a Rua Arbat, conhecida por sua atmosfera animada e a Mesquita Central.

À tarde, embarque no trem privativo da Eurasia Silk Road Explorer, que será sua elegante residência durante os próximos dias.

Acomode-se em sua cabine, conheça a equipe de bordo e aproveite o suave ritmo da viagem ferroviária de aproximadamente 4.000 km, atravessando o Cazaquistão, Quirguistão e Uzbequistão.

Refeições: Café da manhã, almoço e jantar.

Hospedagem: A bordo do trem.

Dia 4 – Lago Issyk-Kul – Bishkek – Quirguistão

Após o café da manhã servido a bordo, o trem percorre uma das mais belas linhas férreas rumo ao Lago Issyk-Kul, no Quirguistão. O Lago Issyk-Kul ("Lago Quente", em quirguiz) é considerado a maior joia natural do país e é conhecido como a "Pérola das Montanhas Tian Shan". É o segundo maior lago de alta altitude do mundo, atrás apenas do Lago Titicaca, e o segundo maior lago salgado, depois do Mar Cáspio.

Suas águas azul-escuras se estendem entre cadeias montanhosas, criando uma paisagem de rara beleza.

Apesar de estar situado a mais de 1.600 metros de altitude, o lago nunca congela, graças à sua grande profundidade (até 668 metros), à leve salinidade da água e às fontes termais subterrâneas.

À tarde, será apresentada uma exclusiva demonstração das tradições nômades, preparada especialmente para os passageiros do nosso grupo.

Cavaleiros demonstram sua habilidade na montaria, caçadores com águias apresentam técnicas ancestrais e atletas locais exibem esportes tradicionais, compartilhando costumes transmitidos de geração em geração.

À noite, o trem prossegue à capital do Quirguistão, Bishkek, onde os hóspedes passarão a noite em um hotel 4 estrelas.

Refeições: Café da manhã a bordo, almoço no Lago Issyk-Kul e jantar a bordo.

Hospedagem: Hotel em Bishkek.

Dia 5 – Bishkek

Emoldurada pela impressionante cordilheira Kyrgyz Ala-Too, Bishkek combina amplas avenidas, parques arborizados e mercados tradicionais com um crescente desenvolvimento moderno.

Fundada como fortaleza em 1825, a cidade foi posteriormente rebatizada como Frunze durante o período soviético e, após a independência do Quirguistão, em 1991, passou a se chamar Bishkek, tornando-se a capital do país.

Passeio pela manhã:

Tour panorâmico incluindo: Edifícios governamentais e a Praça Ala – Too.

Passeio à tarde:

Vivência na zona rural do Quirguistão. Após o almoço, seguiremos para os prados alpinos, geleiras e picos escarpados do Quirguistão, situado a apenas 40 km ao sul da cidade. Você poderá apreciar uma natureza intocada em um dos cenários mais deslumbrantes da região. Entre amplas paisagens e o cotidiano das comunidades locais, conheceremos aspectos da cultura quirguiz que permanecem vivos até hoje.

À noite, retornaremos ao trem para uma viagem noturna rumo à cidade de Turquestão.

Refeições: Café da manhã, almoço e jantar.

Hospedagem: A bordo do trem.

Dia 6 – Turquestão Cazaquistão

Após o café da manhã, nosso trem chega à histórica cidade de Turquestão considerada o coração espiritual do Cazaquistão. Reverenciada por abrigar o Mausoléu de Khoja Ahmed Yasawi, reconhecido como **Patrimônio Mundial da UNESCO**, a cidade atrai peregrinos e viajantes em busca de história, espiritualidade e cultura.

Ao longo do dia, visitaremos importantes complexos religiosos, ruínas históricas e locais sagrados que revelam séculos de devoção, arte e tradição. Muito além de seus monumentos, Turquestão também encanta por suas paisagens naturais e sítios arqueológicos, proporcionando uma verdadeira imersão na herança da Rota da Seda, onde fé, história e cultura se entrelaçam.

Passeio de dia inteiro:

Complexo Azret Sultan

Também reconhecido como Patrimônio Mundial da UNESCO, o Complexo Azret Sultan é um dos mais **importantes museus-reservas histórico-culturais do país**.

O conjunto reúne mais de uma centena de monumentos arqueológicos e arquitetônicos, entre eles o famoso Mausoléu de Khoja Ahmed Yasawi, a Mesquita Subterrânea Hilvet e as ruínas da antiga cidadela medieval.

O museu abriga ainda uma valiosa coleção com mais de 13.800 peças, incluindo objetos arqueológicos e artefatos relacionados à histórica Rota da Seda.

Complexo do Mausoléu de Khoja Ahmed Yasawi(1389–1405)

Patrimônio Mundial da UNESCO e encomendado por Tamerlão (Timur), este monumental mausoléu é o principal símbolo espiritual do Cazaquistão. Sua imponente cúpula revestida por azulejos em tons de turquesa, os refinados mosaicos e seus amplos salões homenageiam o célebre místico sufi Khoja Ahmed Yasawi. Peregrinos e visitantes do mundo inteiro impressionam-se com a grandiosidade arquitetônica e a riqueza artística deste que é um dos mais importantes monumentos religiosos da Ásia Central.

Mesquita Juma (século XVIII; reconstruída em 1878)

Esta mesquita modesta, situada no complexo do mausoléu e reconstruída em 1878, funciona atualmente como museu, exibindo mobiliário e utensílios de quando estava em atividade.

Mesquita Subterrânea Hilvet (séculos XII a XV)

Esta mesquita subterrânea oferecia aos místicos sufis um refúgio fresco e isolado para meditação e oração; ela antecedeu o complexo de Yasawi, sendo posteriormente incorporada a ele.

Banhos Orientais (década de 1580)

Construído na década de 1580 para atender aos peregrinos que visitavam o mausoléu, este complexo de banhos parcialmente subterrâneo conta com nove salas com cúpulas destinadas a banhos quentes e frios.

Cidadela de Kultobe e suas ruínas (séculos I e II d.C.)

Mais antiga que a cidade de Turquestão em mais de um milênio, esta antiga cidadela fortificada revela os primórdios da vida urbana na região ao longo da Grande Rota da Seda.

Programa noturno:

À noite, assistiremos a um encantador espetáculo cultural no Complexo Karavansaray, um moderno centro de entretenimento inspirado na arquitetura das antigas caravanas da Rota da Seda. O show combina música, dança, projeções e elementos tradicionais da cultura cazaque, proporcionando uma experiência memorável.

Refeições: Café da manhã, almoço e jantar.

Hospedagem: Turquestão.

Dia 7 – Turquestão

Programa da manhã:

A manhã será livre para desfrutar das instalações do Karavansaray Hotel. Os hóspedes poderão relaxar no spa, visitar o centro comercial ou retornar aos monumentos históricos localizados nas proximidades, todos acessíveis a pé.

Programa da tarde:

À tarde, seguiremos em excursão às ruínas da antiga cidade de Otrar. Situada cerca de 50 quilômetros ao sul, o Oásis de Otrar possui uma história milenar que remonta ao Império Aquemênida, quando a cidade era conhecida como Parab. Ao longo dos séculos, tornou-se um importante centro comercial da Rota da Seda e um dos maiores polos culturais da Ásia Central.

Foi também a cidade onde nasceu o célebre filósofo Al-Farabi e o local da famosa resistência à invasão mongol liderada por Gêngis Khan. Em seguida, visita ao Mausoléu de Arystan Bab, dedicado ao mestre espiritual de Khoja Ahmed Yasawi, é um importante centro de peregrinação islâmica e um dos lugares mais venerados do país.

Após o jantar, retornaremos ao trem privado para iniciar a longa viagem noturna com destino à lendária cidade de Bukhara, no Uzbequistão.

Refeições: Café da manhã, almoço e jantar.

Hospedagem: A bordo do trem.

Na próxima etapa seguiremos para o dia 8 – Bukhara, uma das cidades mais fascinantes da Rota da Seda, conhecida por sua extraordinária concentração de monumentos históricos e pela atmosfera única preservada ao longo dos séculos.

Dia 8 – Bukhara (Uzbequistão)

Após o café da manhã servido a bordo, o trem chega a Bukhara por volta do meio-dia.

Considerada uma das cidades mais bem preservadas da antiga Rota da Seda, Bukhara é um verdadeiro museu a céu aberto. Suas ruas históricas são emolduradas por majestosas mesquitas, madrassas e antigos caravanserais que testemunham séculos de prosperidade comercial e devoção religiosa.

Monumentos emblemáticos como a Fortaleza Ark, o Complexo Poi Kalyan e o Mausoléu dos Samânidas revelam o extraordinário legado arquitetônico e cultural da cidade. Caminhar por suas praças sombreadas, bazares tradicionais e antigos palácios é mergulhar em uma atmosfera única, onde a história permanece viva em cada detalhe.

Durante séculos, Bukhara foi um dos mais importantes centros de conhecimento, comércio e cultura do mundo islâmico. Ainda hoje, encanta os visitantes por sua beleza arquitetônica e seu ambiente profundamente espiritual.

Passeio da tarde:

Madrassa de Ulugbek, Bukhara (1417)

Construída em 1417 pelo príncipe-astrônomo Ulugbek, esta madrassa é o exemplo mais antigo ainda existente na Ásia Central, refletindo sua dedicação à ciência e à educação.

Tim de Abdullah Khan (1577)

Esta galeria comercial abobadada do século XVI, outrora especializada em produtos de seda, exemplifica o papel histórico de Bukhara como um movimentado centro comercial da Rota da Seda.

Três mercados comerciais abobadados (século XVI)

As cúpulas comerciais cobertas de Bukhara já abrigaram joalheiros, chapeleiros e cambistas, refletindo o papel secular da cidade como centro comercial da Rota da Seda.

Complexo Poi Kalyan (1127–1536)

Este conjunto icônico em torno do Minarete de Kalyan constitui o centro religioso mais reconhecível de Bukhara, combinando arquitetura monumental com séculos de culto ativo.

Minarete de Kalyan (1127)

O majestoso Minarete Kalyan, construído em 1127, com 46 metros de altura, que durante séculos serviu como referência para as caravanas da Rota da Seda. Este minarete de tijolos é a estrutura mais antiga de Bukhara e ficou famoso por ser o único edifício a ter sido poupado quando Genghis Khan saqueou a cidade.

Mesquita de Poi Kalyan (concluída por volta de 1514)

Reconstruída no século XVI sobre uma antiga mesquita construída pelos Caracânidas (Canato de Kara-Khanid), do século XII, esta grandiosa mesquita congregacional tem servido como a principal mesquita de sexta-feira de Bukhara há 500 anos. A Mesquita Kalyan, uma das maiores do

Uzbequistão, possui capacidade para milhares de fiéis; e a magnífica Madrassa Mir-i-Arab é famosa por suas cúpulas azul-turquesa e delicados mosaicos. Além de sua exuberante beleza arquitetônica, o complexo permanece como um importante centro de culto e estudos islâmicos.

Refeições: Café da manhã, almoço e jantar.

Hospedagem: Bukhara.

Dia 9 – Bukhara

Passeio da manhã.

Mausoléu dos Samânidas (900)

Localizado no Parque Samani, na parte ocidental do centro histórico, o Mausoléu dos Samânidas é considerado o mais antigo monumento funerário da arquitetura islâmica preservado na Ásia Central.

Mausoléu de Chashma-Ayub e Fonte Sagrada (séculos XII–XIV)

Reza a lenda que o profeta Jó bateu no chão neste local para criar esta fonte sagrada, hoje consagrada sob a cúpula cônica característica do mausoléu.

Mesquita Bolo Hauz (1712) – exterior

De frente para a Fortaleza Ark de Bukhara, esta elegante mesquita de 1712 apresenta altas colunas de madeira esculpida que se refletem em seu espelho d'água, outrora reservado ao emir.

Fortaleza de Ark – Cidadela (séculos V–XVI)

A imponente Fortaleza Ark domina a paisagem do centro histórico de Bukhara. Antiga residência dos emires, esta monumental cidadela abrigava palácios, mesquitas, tribunais e edifícios administrativos, funcionando como o centro político e militar da região durante muitos séculos.

Passeio à tarde:

Palácio Moki Khosa (1912–1918) – Residência de verão dos emires

Este antigo palácio de verão, ornamentado pelos últimos emires de Bukhara, combina estilos russos e da Ásia Central, refletindo a extravagância real do início do século XX.

Conjunto Lyabi Hauz

Visitaremos a charmosa Praça Lyabi Hauz, considerada um dos locais mais agradáveis de Bukhara. Construída no século XVII, a praça desenvolveu-se ao redor de um grande espelho d'água sombreado por antigas amoreiras, tornando-se um tradicional ponto de encontro da cidade.

Ao redor encontram-se elegantes madrassas, uma khanaka (antigo abrigo para dervixes) e diversos cafés e casas de chá. Faremos uma agradável pausa em uma tradicional casa de chá uzbeque, onde será possível relaxar à beira do lago e apreciar a atmosfera acolhedora deste histórico centro urbano.

Ao final da tarde, retornaremos à estação ferroviária para embarque no trem privado, que seguirá em viagem noturna rumo à lendária cidade de Khiva, considerada por muitos a cidade medieval mais bem preservada de toda a Ásia Central. Sua cidade murada, Itchan Kala, é um dos mais extraordinários conjuntos arquitetônicos da Rota da Seda e proporciona a sensação de uma verdadeira viagem no tempo.

Refeições: Café da manhã, almoço e jantar.

Hospedagem: A bordo do trem.

Amanhã, dia 10, seguiremos para Khiva.

Dia 10 – Khiva (Uzbequistão)

Após o café da manhã servido a bordo, o trem chega à fascinante cidade de Khiva, um dos destinos mais emblemáticos da histórica Rota da Seda. Com seu centro histórico completamente preservado, Itchan Kala, declarado Patrimônio Mundial pela UNESCO, Khiva encanta os visitantes pela extraordinária riqueza de sua arquitetura islâmica. Cercada por imponentes muralhas de adobe, a antiga cidade parece ter permanecido intacta ao longo dos séculos.

Minaretes revestidos por azulejos em tons de azul-turquesa, mesquitas sustentadas por colunas de madeira esculpida, elegantes madrassas e suntuosos palácios transportam o visitante para a época em que Khiva era uma importante parada das caravanas que cruzavam a Ásia Central.

Passear por suas estreitas ruas de pedra, subir às antigas torres de observação e contemplar o pôr do sol sobre as muralhas históricas proporciona uma experiência inesquecível. Hoje, Khiva é considerada um verdadeiro museu a céu aberto, onde cada edifício revela um capítulo da história, da fé e das tradições da Rota da Seda.

Passeio de dia inteiro:

O dia será dedicado à descoberta de **Itchan Kala**, explorando suas numerosas mesquitas, madrassas, minaretes, palácios e monumentos históricos.

O grande destaque da visita é o famoso **Minarete Kalta Minor**, um dos cartões-postais do Uzbequistão. Seu nome significa literalmente "Minarete Baixo", uma referência à sua construção inacabada. A obra foi iniciada em 1851 pelo Khan Muhammad Amin, que desejava construir o mais alto minarete do mundo islâmico, com altura estimada entre 70 e 80 metros — algumas fontes mencionam até 110 metros. Entretanto, com a morte do governante em batalha, em 1855, as obras foram interrompidas definitivamente. Hoje, o monumento possui cerca de 29 metros de altura, tornando-se justamente famoso por nunca ter sido concluído.

O **Kalta Minor** distingue-se por ser o único minarete da Ásia Central totalmente revestido por azulejos vitrificados e peças de majólica em vibrantes tons de azul, turquesa e verde. Seu diâmetro excepcionalmente largo, de 14,2 metros, confere-lhe uma forma robusta e singular. Segundo uma antiga lenda local, o arquiteto responsável pela obra teria aceitado construir um minarete ainda mais alto em Bukhara. Ao descobrir a notícia, o Khan de Khiva ordenou sua execução. Avisado a tempo, o arquiteto fugiu antes que a sentença fosse cumprida, deixando o monumento inacabado.

Ainda, no percurso do dia:

Madrassa Mohammed Amin Khan (1852)

Construída em 1852, esta é a maior madrassa ainda existente na Ásia Central, que já abrigou centenas de estudantes e hoje funciona como hotel.

Mesquita Juma (século X– reconstruída no século XVIII)

Única por sua “floresta” de mais de 200 colunas de madeira, em vez de cúpulas, esta antiga mesquita reflete um estilo arquitetônico característico de Khorezm.

Madrassa e Minarete de Islam Khodja (1910)

O minarete mais alto de Khiva, construído em 1910, oferece vistas panorâmicas da cidade ao lado de uma madrassa adjacente, marcando o apogeu arquitetônico final da região.

Complexo Tash Hovli (1830–1838) – Harém

Tash-Hovli significa literalmente "Pátio de Pedra". O nome faz referência ao uso predominante de tijolos cozidos, uma inovação que conferiu maior monumentalidade ao palácio. Esta luxuosa residência real do século XIX abrigava o harém de Alakuli Khan. O harém – a parte privada da residência do cã (Khan) e de suas quatro esposas oficiais – é considerado a área mais bela do conjunto, com magníficos azulejos em tons de azul-turquesa, colunas de madeira finamente entalhadas e elegantes varandas abertas.

Madrassa Alla Kuli Khan (século XIX)

Esta madrassa do século XIX e o caravanseraï-bazar adjacente refletem a importância comercial contínua de Khiva na Rota da Seda, mesmo com as rotas comerciais globais tendo se deslocado para outros lugares.

Mausoléu de Pakhlavan Mahmud (reconstruído entre 1810 e 1825)

Dedicado ao amado poeta, lutador e santo padroeiro de Khiva, este mausoléu ricamente revestido de azulejos continua sendo um local de peregrinação reverenciado pela população local.

Madrassa Rakhim Khan (século XIX)

Uma das maiores madrassas do século XIX em Khiva, este edifício apresenta o tradicional projeto de pátios com celas, outrora utilizado para a formação de estudiosos e de alunos islâmicos.

Fortaleza de Kunya Ark (1686–1688) – Cidadela

A cidadela original de Khiva abrigava a residência do Khan, a casa da moeda, a mesquita e o harém, formando uma cidade-fortaleza autônoma dentro das antigas muralhas da cidade.

Refeições: Café da manhã, almoço e jantar.

Hospedagem: Khiva.

Dia 11 – Khiva

O dia será livre para que cada viajante possa desfrutar da cidade conforme sua preferência.

Os hóspedes poderão aproveitar as exclusivas instalações do spa do hotel cinco estrelas ou passear tranquilamente pelas encantadoras vielas do centro histórico de Khiva.

Percorrer sem pressa o labirinto de ruas medievais é uma oportunidade única para apreciar a arquitetura preservada, visitar pequenas galerias de artesanato, cafés tradicionais e registrar belas fotografias deste cenário singular.

À tarde, retornaremos à estação ferroviária para embarcar novamente no Eurasia Silk Road Explorer, iniciando a última viagem noturna do roteiro ferroviário, com destino à lendária cidade de Samarcanda.

Refeições: Café da manhã, almoço e jantar.

Hospedagem: A bordo do trem.

Dia 12 – Samarcanda (Uzbequistão)

Após o café da manhã servido a bordo, chegaremos à magnífica Samarcanda, considerada a mais célebre joia da antiga Rota da Seda.

Poucas cidades no mundo despertam tanto fascínio quanto Samarcanda. Durante séculos, foi um dos maiores centros comerciais, científicos e culturais do Oriente, alcançando seu período de maior esplendor sob o governo de Tamerlão (Timur). Sua arquitetura monumental impressiona pela harmonia entre cúpulas azul-turquesa, mosaicos dourados e monumentos que figuram entre os mais belos do patrimônio islâmico mundial. Praças monumentais, mesquitas grandiosas, mausoléus e antigos bazares revelam uma cidade onde história, espiritualidade e arte convivem em perfeita sintonia, proporcionando uma das experiências mais marcantes da Ásia Central.

Passeio de dia inteiro:

Praça Registan

Principal símbolo de Samarcanda, a Praça Registan é considerada um dos mais extraordinários conjuntos arquitetônicos do mundo islâmico e integra a lista de Patrimônio Mundial da UNESCO desde 2001.

Seu nome significa "Praça Arenosa", em persa, referência ao antigo mercado que ali funcionava durante os tempos da Rota da Seda.

A praça é emoldurada por três magníficas madrassas:

Madrassa Ulugh Beg (1417–1420)

A mais antiga das três, foi construída por Ulugh Beg, neto de Tamerlão, renomado astrônomo e governante. Durante séculos, tornou-se um importante centro de estudos de matemática, astronomia, filosofia e teologia.

Madrassa Sher-Dor (1619–1636)

Seu nome significa "Portadora de Leões". A fachada destaca-se pelos raros mosaicos figurativos representando leões (ou tigres) caçando cervos, uma representação extremamente incomum na arte islâmica.

Madrassa Tilla-Kari (1646–1660)

Conhecida como a "Madrassa Dourada", encanta por seu magnífico interior revestido por folhas de ouro e delicados ornamentos. Além de escola religiosa, funcionava como a principal mesquita da cidade.

Mesquita Bibi-Khanym

Construída entre 1399 e 1404 por ordem de Tamerlão após sua campanha militar na Índia, a Mesquita Bibi-Khanym foi concebida para superar todas as demais construções islâmicas de sua época. Na época de sua inauguração, figurava entre as maiores mesquitas do mundo. Seu monumental portal alcança aproximadamente 40 metros de altura e a imponente cúpula principal ultrapassava os 40 metros. Diz-se que cerca de 95 elefantes foram utilizados para transportar o mármore proveniente da Índia, enquanto centenas de artesãos e arquitetos trabalharam em sua construção.

Apesar de sua grandiosidade, a rapidez das obras ocasionou problemas estruturais. Após sofrer sérios danos durante um terremoto no final do século XIX, a mesquita passou por um amplo processo de restauração iniciado na década de 1970.

Mercado Siyob

Visitaremos o tradicional Mercado Siyob, o maior e mais antigo bazar de Samarcanda. Localizado ao lado da monumental Mesquita Bibi-Khanym, o mercado reúne uma enorme variedade de frutas secas, especiarias, doces típicos, pães tradicionais, artesanato e produtos locais, oferecendo uma excelente oportunidade para vivenciar o cotidiano da população uzbeque.

Mausoléu Gur-e-Amir

A primeira visita do dia será ao magnífico Mausoléu Gur-e-Amir (em persa, "Túmulo do Governante"), uma das mais extraordinárias obras-primas da arquitetura timúrida. Construído no início do século XV, o monumento abriga o túmulo de Timur (Tamerlão), fundador do Império Timúrida, além dos sepulcros de membros de sua família e de seus sucessores. Sua imponente cúpula azul-celeste, ricamente ornamentada, tornou-se um dos grandes símbolos de Samarcanda. O interior impressiona pela decoração em mármore, ônix, alabastro e folhas de ouro, revelando o refinamento artístico alcançado durante o período timúrida.

O Gur-e-Amir é considerado uma importante referência arquitetônica para monumentos construídos posteriormente, entre eles o célebre Taj Mahal, na Índia.

Destaque da noite

Ao anoitecer, assistiremos ao espetáculo de Luzes da Praça Registan. Uma emocionante projeção de música e iluminação que valoriza a beleza dos monumentos históricos e celebra o extraordinário legado cultural de Samarcanda.

Refeições: Café da manhã, almoço e jantar.

Hospedagem: Samarcanda.

Dia 13 – Samarcanda

Após o café da manhã, continuaremos explorando os tesouros históricos de Samarcanda, uma cidade que, ao longo dos séculos, se consolidou como um dos mais importantes centros culturais, científicos e comerciais da Ásia Central.

Passeio da manhã:

Observatório de Ulugh Beg

Visitaremos o famoso Observatório de Ulugh Beg, um dos mais importantes centros científicos do século XV. Construído pelo célebre astrônomo e governante timúrida, o observatório tornou-se referência mundial pelos avanços realizados nos estudos da astronomia. Seus cálculos sobre o movimento das estrelas e dos planetas surpreendem pela precisão, mesmo quando comparados aos padrões científicos modernos.

Passeio da tarde:

Fábrica de Tapetes de Seda e Oficina Tradicional de Papel

À tarde, conheceremos duas tradicionais manufaturas que preservam técnicas artesanais transmitidas ao longo de gerações.

A primeira visita será à Fábrica de Tapetes de Seda de Samarcanda, onde artesãos especializados confeccionam peças de excepcional qualidade utilizando exclusivamente seda natural e métodos tradicionais de tecelagem. Durante a visita, será possível acompanhar todo o processo de produção e compreender a importância dessa arte para a cultura uzbeque.

Em seguida, visitaremos uma oficina tradicional de fabricação de papel, responsável por manter viva a antiga técnica de produção do famoso papel de Samarcanda. Fabricado artesanalmente a partir da casca da amoreira, esse papel tornou-se célebre na Rota da Seda por sua resistência, textura delicada e excelente qualidade, sendo utilizado durante séculos para manuscritos e obras de grande valor histórico.

Degustação de vinhos

A vinícola mais antiga do Uzbequistão oferece degustações de vinhos regionais, refletindo uma tradição vitícola que remonta há mais de um século na região de Samarcanda. Com a degustação de vinhos uzbeques locais, encerramos nosso segundo dia em Samarcanda.

Refeições: Café da manhã a bordo, almoço na cidade e jantar a bordo.

Hospedagem: Samarcanda.

Dia 14 – Samarcanda – Tashkent

Após o café da manhã, continuamos explorando os tesouros históricos de Samarcanda.

Programa da manhã:

Complexo Shah-i-Zinda (séculos XI–XIX) –Túmulo de Qusam ibn Abbas

Esta “Avenida dos Mausoléus” em Samarcanda homenageia Qusam ibn Abbas, primo do Profeta Maomé, com seus deslumbrantes azulejos que cobrem séculos de sepultamentos reais.

Parque do Patrimônio “Cidade Eterna”

Este parque histórico ao ar livre, inaugurado em 2022, recria a arquitetura histórica, o artesanato e as apresentações culturais do Uzbequistão, combinando o turismo patrimonial tradicional com entretenimento e oportunidades fotográficas.

À tarde, sua viagem de trem de 4.000 km será concluída com uma curta viagem de 2,5 horas em um dos novos trens de alta velocidade do Uzbequistão, de Samarcanda a Tashkent.

Refeições: Café da manhã, almoço e jantar.

Hospedagem: Tashkent.

Dia 15 – Tashkent

Pela manhã, partida para explorar os mais importantes monumentos e interesses da cidade. No percurso do dia:

Complexo Khast Imam (séculos XVI–XX)

O coração espiritual de Tashkent reúne uma madrassa histórica, o mausoléu de um erudito reverenciado e a mesquita que abriga o antigo Alcorão de Uthman.

Madrassa Barak Khan (1530–1532)

Construída pelo governante shaybanida Navruz Ahmad Khan, essa madrassa do século XVI continua sendo uma das mais antigas escolas religiosas ainda existentes em Tashkent, no complexo Khast Imam.

Mausoléu de Kaffal Shashi (1541–1542)

Este mausoléu homenageia o estudioso do século X, Abu Bakr al-Kaffal ash-Shashi, e é um local de peregrinação reverenciado, onde os visitantes tradicionalmente buscam bênçãos para o bem-estar.

Mesquita Tilla Sheik (1856–1857)

Significando “Mesquita do Sheik Dourado”, este edifício do século XIX é a principal mesquita de Tashkent para as orações de sexta-feira e abriga o antigo manuscrito do Alcorão de Uthman.

O Alcorão mais antigo do mundo (Alcorão de Uthman)

Exibido no Khast Imam, acredita-se que este antigo manuscrito em pele de veado seja o Alcorão mais antigo ainda existente no mundo, associado ao califa Uthman.

Centro da Civilização Islâmica (inaugurado em 2026)

Este moderno complexo de museu e pesquisa apresenta o patrimônio acadêmico islâmico do Uzbequistão, manuscritos históricos e contribuições à ciência, à medicina e à teologia.

Passeio à tarde:

Bazar de Chorsu (cúpula construída em 1980)

O vasto bazar abobadado de Tashkent tem sido palco de comércio há séculos e, hoje, oferece especiarias, tecidos e produtos.

Passeio panorâmico por Tashkent, passando por:**Praça Amir Timur (fundada em 1870 – estátua de 1994)**

Outrora um parque colonial russo, esta praça central tem agora como ponto focal uma estátua equestre do conquistador Amir Timur, erguida em 1994 para marcar a independência.

Praça da Independência (século XIX – monumento de 1991)

Outrora a Praça Lenin de Tashkent, da era soviética, este vasto parque foi renomeado em 1992 e agora tem como ponto central o Monumento à Independência do Uzbequistão e seu globo dourado.

Monumento ao Terremoto (1976)

Inaugurado em 1976, este “Monumento à Coragem” comemora o devastador terremoto de 1966 em Tashkent e o esforço de reconstrução que se seguiu em toda a cidade.

Teatro de Ópera e Balé (1947)

Projetado pelo arquiteto soviético Alexey Shchusev e construído em parte por prisioneiros de guerra japoneses, este grandioso teatro de 1947 continua sendo o principal espaço de ópera e balé da Ásia Central.

Palácio Romanov (1891)

Construída em 1891 para o grão-duque exilado Nikolai Romanov, esta elegante residência combina estilos europeus e da Ásia Central e hoje serve como casa de recepções do governo.

Com um jantar de despedida cheio de estilo, você encerra uma viagem inesquecível pelas maravilhas da Rota da Seda na Ásia Central.

Será um momento especial para recordar as experiências vividas ao longo da viagem, compartilhando as memórias de uma das mais fascinantes regiões do mundo.

Refeições: Café da manhã, almoço e jantar.

Hospedagem: Tashkent.

Dia 16 – Tashkent | Embarque

Após o café da manhã, em horário oportuno, traslado ao aeroporto internacional de Tashkent.

Nossa equipe prestará toda a assistência durante o traslado e acompanhará os passageiros no processo de check-in, garantindo tranquilidade e conforto antes do embarque para o voo de retorno ao Brasil ou para o próximo destino. **O hotel está confirmado até às 11h da manhã do dia 16 de outubro.**

Assim termina uma extraordinária jornada de 16 dias pela lendária Rota da Seda, percorrendo alguns dos mais fascinantes destinos da Ásia Central.

Muito além dos monumentos históricos e das paisagens deslumbrantes, essa viagem proporciona uma verdadeira imersão em civilizações milenares, tradições preservadas ao longo dos séculos e no extraordinário legado cultural dos povos que transformaram a Rota da Seda em um dos mais importantes corredores de intercâmbio da humanidade.

Leve consigo não apenas belas fotografias, mas também lembranças inesquecíveis de uma experiência única entre o Oriente e o Ocidente.

Refeições: Café da manhã.

Perguntas frequentes (FAQ)

Temperaturas médias (°C) em outubro e dados principais das cidades tabela abaixo.

Viajar pelos "países stões" é ideal no mês de outubro.

É Outono Dourado, geralmente não muito quente durante o dia, e com poucas chuvas neste mês.

Cidade	Fuso Horário A partir de Brasília (BRT)	Altitude (m) acima do nível do mar	População	Média temperatura min/max °C Outubro
Almaty	BRT+ 8	800	2,3 milhões	1 / 13
Bishkek	BRT + 9	750	1,2 milhão	6 / 18
Turquestão	BRT +8	212	224 000	4 / 17
Bukara	BRT + 8	227	280 000	9 / 24
Khiva	BRT + 8	100	90 000	7 / 21
Samarcanda	BRT + 8	700	550 000	6 / 21
Tashkent	BRT+ 8	450	3 milhões	8 / 22

Passaporte Brasileiro

São necessários passaportes válidos, com validade mínima de 180 dias após o término do tour. De acordo com a Anvisa, Cazaquistão exige o Certificado Internacional de Vacinação ou Profilaxia (CIVP) para febre amarela.

O Brasil não possui Embaixada ou Consulado no Uzbequistão e o site do [Ministério das Relações Exteriores](#) orienta a contatar a Embaixada do Brasil em Moscou caso se necessite de atendimento consular.

Há uma Embaixada do Brasil em Astana, capital do Cazaquistão.

Consulte as empresas especializadas em documentação de viagens para maiores Informações.

Requisitos de visto

Nacionalidade dos viajantes	Destino: Cazaquistão	Destino: Quirguistão	Destino: Uzbequistão
Brasil	Não é necessário visto ①	Não é necessário visto ②	Não é necessário visto ①

① Isenção de visto para estadias de até 30 dias

② Exceção de visto para estadias de até 60 dias

Vacinação

De acordo com a Anvisa, Cazaquistão exige o Certificado Internacional de Vacinação ou Profilaxia (CIVP) para febre amarela.

Capacidade do trem

Mínimo de 60 pessoas, máximo de 80 pessoas. **Há apenas 40 cabines disponíveis.**

Tamanho do grupo para passeios turísticos

As visitas turísticas são organizadas em pequenos grupos de 12 a 24 pessoas, cada um deles com um ônibus privativo e um guia.

Idiomas de guias

Na viagem "Eurasia Silk Road Explorer" a bordo de um trem privativo, nossos hóspedes contam com um sistema de acompanhamento em três níveis: um Diretor de Trem e Passeios da Eurasia, um guia acompanhante da Eurasia que fala português e guias locais que falam português ou espanhol.

Horários de check-in/check-out do hotel

Os horários padrão de check-in e check-out em todos os hotéis durante a viagem são:

Check-in a partir das 15h00 (15h)

Check-out até 12:00 (12h = meio-dia)

Para conveniência dos viajantes brasileiros, o check-out tardio estará disponível antes das 5 viagens noturnas de trem, conforme segue:

Almaty	Depois do almoço, por volta das 14:00
Bishkek	18:00
Turquestão	Depois do jantar, por volta das 21:00
Bukhara	Depois do jantar, por volta das 21:00
Khiva	Depois do jantar, por volta das 21:00

Bagagem durante a viagem de trem

Recomendamos fortemente que você limite a um total de 3 peças de bagagem por pessoa:

1 bagagem convencional, que pode ser despachada nos voos das Companhias Aéreas com a franquia de 23kg e que deverá ser deixada na sua cabine no trem privativo todas as vezes que temos 1 parada nas cidades visitadas de 1 (uma) única noite de hotelaria.

1 pequena bolsa de cabine ou mala de bordo, que deverá ser levada a bordo dos voos com franquia de bagagem de até 8 kg e que serão utilizadas durante as estadias em hotéis em Bishkek, Turquestão, Bucara, Khiva e Samarcanda, enquanto a mala convencional maior — permanecerá na sua cabine privativa no trem — ficará guardada com segurança durante as paradas. **1 mochila pequena ou mala de bordo**, que pode ser levada para a cabine durante os voos e usada em todas as excursões para carregar sua câmera, garrafa de água e todas as outras coisas pequenas que você normalmente necessita durante o dia.

Carregador de bagagem

Será fornecido o transporte de 1 mala convencional por pessoa da seguinte forma:

- entrando/saindo do hotel em Almaty (primeiro hotel do tour)
- no trem antes da partida de Almaty
- fora do trem após a chegada em Samarcanda.
- entrando/saindo do hotel em Samarcanda (a bagagem será transportada separadamente do hotel em Samarcanda para o hotel em Tashkent)
- entrando/saindo do hotel em Tashkent

Preços por pessoa em EUR
06 - 21 outubro de 2027

Período de Reservas	Reservas antecipadas Até a data de 31.10.2026	Reservas A partir de 01.11.2026
Preço por pessoa em quartos/cabines nos hotéis e duplas no trem DBL ou TWN	8.180	8.480
Suplemento viajando individual (hotel quarto + trem de cabine individual)	4.350,00	4.490,00

Serviços INCLUÍDOS no preço do passeio:	Serviços NÃO incluídos no preço do passeio:
Viagem em trem privativo na Rota da Seda, cabine de 2 camas. Almaty – Bishkek – Issyk-Kul – Bishkek – Turquestão – Bukhara – Khiva – Samarcanda (aprox. 4.000 km) Samarcanda – Tashkent em trem de alta velocidade (2,5 horas) em 05 noites a bordo do Trem Privativo Hotéis 3 noites em hotéis 4* em quartos DBL ou TWN 7 noites em hotéis 5* em quartos DBL ou TWN (por favor, informe sua preferência de quarto ao reservar) Serviço de maleteiros hotéis e trem (1 mala por pessoa). Na entrada e saída dos hotéis e do trem (1 mala por pessoa) de acordo com as informações mencionadas. Refeições e Bebidas 15 cafés da manhã, 14 almoços, 15 jantares; Chá, café, água em todas as refeições. Passeios turísticos Todos os passeios e passeios incluem taxas de entrada quando necessário, de acordo com o roteiro em: Almaty, Lago Issyk-kul, Bishkek, Turquestão, Bukhara, Khiva, Samarcanda e Tashkent Traslados Todos os traslados, incluindo os aeroporto-hotel de Almaty no dia 1 e hotel-aeroporto em Tashkent no 15º dia. Guias Uma equipe de acompanhantes e guias locais multilíngues falando português.	Passagens aéreas internacionais para Almaty e de Tashkent. Bebidas, exceto mencionadas como incluídas no preço do passeio. Despesas pessoais, por exemplo, ligações, lavanderia, táxi, souvenirs etc. Gorjeta para guias e motoristas (orçamento recomendado para gorjeta: EUR 150,00).

Informações e Reservas

Sztajn2go – Trip Advisor

E-mail: marcia@sztajn2go.com.br

Tel: 11 96936-1234

Termos e Condições

1	Periodo de reservas	Desconto para reservas antecipadas até 31 de outubro de 2026 Aproveite o desconto para reservas antecipadas feitas Encerramento das reservas As reservas encerram em 01 de julho de 2027 ou antes, assim que todas as cabines forem vendidas Temos apenas 40 cabines disponíveis, por isso recomendamos que você reserve com antecedência!										
2	Datos dos viajantes	A Eurasia exige os seguintes dados de todos os viajantes na Inscrição - Nome conforme passaporte - Sobrenome - Data de nascimento - Nacionalidade - Número do passaporte - Data de validade do passaporte - Tipo de quarto desejado nos hotéis (DBL, TWN, SGL) - Necessidades especiais (por exemplo, restrições alimentares)										
3	Condições de pagamento	40% em depósito – transferência <i>bancária</i> – Nos comunique sobre a data de pagamento e o câmbio do dia. <i>Restante em 05 vezes sem juros.</i>										
4	Taxas de cancelamento	<table><tr><td>Até 61 dias antes da partida:</td><td>25% do valor da viagem</td></tr><tr><td>60 a 31 dias antes da partida</td><td>50% do preço da viagem</td></tr><tr><td>30 a 15 dias antes da partida</td><td>75% do preço da viagem</td></tr><tr><td>14 a 8 dias antes da partida</td><td>95% do preço da viagem</td></tr><tr><td>7 a 0 dias antes da partida</td><td>100% do preço da viagem</td></tr></table>	Até 61 dias antes da partida:	25% do valor da viagem	60 a 31 dias antes da partida	50% do preço da viagem	30 a 15 dias antes da partida	75% do preço da viagem	14 a 8 dias antes da partida	95% do preço da viagem	7 a 0 dias antes da partida	100% do preço da viagem
Até 61 dias antes da partida:	25% do valor da viagem											
60 a 31 dias antes da partida	50% do preço da viagem											
30 a 15 dias antes da partida	75% do preço da viagem											
14 a 8 dias antes da partida	95% do preço da viagem											
7 a 0 dias antes da partida	100% do preço da viagem											